

## الصحافة المصرية أساءت إلى فانت حمامة؟



مصر لكنه يعيش بعيداً عن الأضواء. ورغم أن عبد الوهاب أمضى أكثر من 40 عاماً زوجاً لحمامة، إلا أن الصحافة تجاهلته وتكلمت عن عمر الشريف. بالتزامن مع ذلك، نشر موقع «دوت مصر» مقطعاً صوتياً لحمامة وهي غاضبة من سؤالها عن تصريحات منسوبة للشريف يقول فيها إنه يشنق لزوجته السابقة. المقطع أثار الجدل حول نشره بعد وفاتها. لكن الصحافي أحمد يوسف أوضح أنه اضطر لذلك كي يقطع الطريق على من يصرون على الربط بينها وبين الشريف بينما هي كانت حريصة جداً على مشاعر زوجها الطيب كما يؤكد التسجيل. إلى جوار ذلك، نشرت المواقع المصرية صوراً لرجل يبكي إلى جوار نعش حمامة، وقالت إنه زوجها عبد الوهاب. وبعد أيام، كشف موقع «إعلام. أوج» المختص في شؤون الميديا أن الرجل ليس زوجها الذي لم يجلس أساساً بجوار النعش. لكن المحررين تاهوا على ما يبدو في زحمة الجنائز، ولم يركزوا إلا على النجوم لا على أهل الراحلة. وبعد خمسة أيام من نشر الصورة، اتضح أنه شقيقها الأصغر سمير. واللافت أن المواقع التي قالت إن الباكي هو زوجها، نشرت الخبر الصحيح لاحقاً ولم تعتذر عن الخبر الأول. كل هذه العناصر تؤكد على استمرار غياب المراجعات المهنية والذاتية في الصحافة المصرية التي قدمت تغطية لا تعليق بحدت جلل كرحيل «سيدة الشاشة العربية».

القاهرة - محمد عبد الرحمن

تهامات تتوالى ضد الصحافة المصرية بالإساءة إلى سيرة فانت حمامة (1931 . 2015). «سيدة الشاشة العربية» رحلت السبت الماضي، لكنها ما زالت حديث الصحف والمجلات المصرية. كل المجالات الأسبوعية الفنية أفردت لها أعداداً خاصة. أما الصحف ومواقع الأخبار، فما زالت تتابع ردود الأفعال حول رحيلها، لكن من دون تفادي الأخطاء التي بدأ مسلسلها في الانطلاق تزامناً مع انتقال حمامة إلى الرفيق الأعلى. ارتبطت الأزمة الأولى بخبر الوفاة بحد ذاته. وصل أولاً إلى موقع جريدة «اليوم السابع» الذي نقله عن جار للأسرة، فيما عاثلة حمامة أخفت الموضوع من دون مبرر. هذا الأمر أدى إلى خروج تصريحات للكاتب مفيد فوزي وسميرة عبد العزيز الممثلة المقربة من حمامة، تؤكد أنها ما زالت على قيد الحياة. بعد ثبوت الخبر، هاجمت «اليوم السابع» منتقديها، واتهمتهم بالغيرة من انفرادها بالخبر. لكن «اليوم السابع» نفسها وباقي الصحف وقعت في سلسلة أخرى من الأخطاء سواء على مستوى التغطية أو المعلومات والصور. بدايةً، أعادت الصحف نشر الكثير من التفاصيل حول قصة الحب والزواج بين فانت حمامة وعمر الشريف، مما دفع بعضهم إلى الاعتذار لزوجها الأخير محمد عبد الوهاب، وهو طبيب أشعة شهير في

سلسلة أخطاء سقط فيها الإعلام خلال مقارنته لخبر وفاة «سيدة الشاشة العربية» ومراسم التشييم، حتى وصف بأنه قدم تغطية لا تليق بهذه الأيقونة

لقطة مقرّبة

## جمال سليمان معارض مستقلاً.. يريد حلاً

مطالب التغيير الديمقراطي والانتقال السلمي للسلطة وترسيخ مبدأ فصل السلطات هي التي تجمع عليها غالبية الشعب السوري الذي خرج من أجلها إلى الشارع، مؤكداً أن اجتماع المعارضة على صياغة المطالب وتنحية الخلافات التفصيلية جانباً، أمر مهم لوقف نزيف الدم وسقوط الضحايا. وأكد أن التوحد في المطالب التي حركت الشارع السوري سيكون عاملاً رئيساً لجذب الدعم الدولي والعربي. وأعرب عن أمله في دور أكبر لمصر خلال الفترة المقبلة، متمنياً أن تكون الاجتماعات بداية مباشرة للتوافق على المطالب النهائية.

بعيداً من الضجيج الإعلامي. وتمسك بالأمل الذي ظل ينقله للموجودين بضرورة الاتفاق حفاظاً على سوريا ووحدة أراضيها رسائل صاحب «صديق العمر» تضمنت تأكيداً

شارك أمس في مؤتمر المعارضة السورية في القاهرة

ضرورة الحذر من نمو العناصر المتطرفة في المنطقة العربية بشكل كبير. وتمسك سليمان بتأكيد أن

انسحابه من «الاتحاد السوري لقوى الثورة والمعارضة». إذ شارك أمس في المؤتمر الصحافي الذي سبق جلسات الحوار المغلقة بين قوى المعارضة السورية المختلفة المقامة حالياً في العاصمة المصرية. خلال الكلمة القصيرة التي تلاها في المؤتمر كمتحدث رئيس ووحيد، وصف نفسه بالمواطن السوري الثوري المستقل. ووجه رسالته إلى المعارضة بأن رفاهية الوقت لم تعد متاحة، ليكنوا كباراً في نظر الشعب السوري. وحضر سليمان الاجتماعات المغلقة التي تستمر على مدار يومين، مطالباً بالوحدة والبحث عن حل جدي للأزمة

القاهرة - احمد جمال الدين

لم ينقطع جمال سليمان عن ممارسة السياسة في مصر. الأزمات التي تعترض لها وتهديده بالفصل من نقابة الممثلين السوريين قبل أشهر (راجع الأخبار 14/11/2014 - 21/11/2014) لم يعرقل مسيرته التي يراها تعبيراً عن رغبات وتطلعات أحد أبناء الشعب السوري الذين يحلمون بالديمقراطية والتداول السلمي للسلطة واحترام الدستور والقانون. النجم السوري المقيم في القاهرة، عاد إلى واجهة السياسة أخيراً بعد عامين على

كواليس

## أحمد عز وزينة... غداً يوم الحسم

قالت سارة درويش، المكلفة من مكتب المستشار مرتضى منصور محامي عز في حديث لـ «الأخبار» إن موكلها لم يتزوج زينة عرفياً أو رسمياً أو شفهاياً. وتضيف: «لم يكن هناك حتى وعد بالزواج، ولو كان لدى الممثل يقين أو حتى شكوك بأن الطفلين ولده، كان سيتزوج زينة ليحميها». وأضافت درويش: «إن شهود الزور التي جاءت بهم الممثلة هم الذين جعلوا المحكمة تطالبه بتحليل الـ DNA». وعن رفض دعوى الشهادة الزور، أجابت: «إن المحكمة رفضتها لأسباب إجرائية فقط. عز متمسك بموقفه، ولن يقوم بتحليل الـ DNA».

المحكمة رفضت دعوى الطعن والزمّت عز بالمصاريف ليخسر هذه المعركة. وما زال نجم «مذكرات مراهقة» يتمسك بموقفه بأنه لم

الممثل المصري في بيروت لتصوير إعلان

يتزوج زينة، وأن الشهود من أهلها وأصدقائها. وتساءل: «لماذا لم تأت بالمأذون الذي حرر عقد الزواج أو شهود آخرين غير مشكوك بإنحيازهم إليها؟». في هذا السياق،

عبد الحميد المتحدث الرسمي باسم «مصلحة الطب الشرعي» أنه «تم تحديد جلسة الغد (السبت) كجلسة ثالثة وأخيرة لأخذ عينة تحليل الـ DNA. وفي حال غياب عز، ستتقدّم المصلحة بمذكرة لـ «محكمة الأسرة» تفيد بغيابه لاتخاذ الإجراءات حيال ذلك». من جانب آخر، خسر الممثل الطعن الذي قدمه بالتزوير ضد الشهود الذين أتت بهم زينة لإثبات أن زواجها صحيح وهم: شقيقتها ياسمين، وصديقتها إيمان، وصديق ثالث يدعى حازم. وشهد الثلاثة على زواج زينة وعز الشرعي. وقد اتهم عز الشهود بالزور، لكن

القاهرة - نجلاء ابو النجا

ما زالت أزمة أحمد عز مع توأمي زينة (عز الدين وزين الدين) مشتتة، رغم أن الممثل المصري ترك كل شيء وسافر أخيراً إلى بيروت لتصوير إعلان لأحد المنتجات مع المخرج أحمد علاء. قرارات «محكمة الأسرة المصرية» تذهب في مصلحة زينة. بناءً على قرار المحكمة في مدينة نصر (أحياء القاهرة الحديثة)، أحيلت دعوى إثبات النسب المقامة من زينة ضد عز على الطب الشرعي، بعد غياب الممثل عن الجلستين الأولى والثانية اللتين حددهما الطب الشرعي. وأكد هشام